



REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

Agrupamento de Escolas de São Martinho do Porto

Ano Letivo 2023/2024

Índice

Enquadramento	1
Avaliação formativa vs sumativa	2
Importância do Feedback	3
Processos de recolha de informação	4
Importância das rubricas	4
Política de Avaliação e Classificação	5
Critérios de Avaliação Transversais do Agrupamento	8
Nomenclatura de avaliação quantitativa/qualitativa	10
Domínios Específicos das Disciplinas	11

Enquadramento

De acordo com a legislação em vigor, as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos são um dos elementos integrantes de todo o processo pedagógico. O grande enfoque da prática pedagógica deve estar na avaliação formativa, já que esta permite: que o professor ensine, o aluno aprenda e ambos avaliem. A avaliação formativa é desta forma, a principal forma de avaliar e de trabalhar.

Enquanto processo regulador do ensino e da aprendizagem, a avaliação orienta o percurso escolar dos alunos e certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente os conhecimentos adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Sendo a avaliação um processo eminentemente pedagógico, a mesma deve orientar-se por critérios, servindo os mesmos para organizar as práticas avaliativas tendo sempre em vista a melhoria das aprendizagens dos alunos. Este processo deve constituir-se como um processo participado, rigoroso, reflexivo e promotor de aprendizagens significativas para todos os alunos.

Como está plasmado no Projeto Educativo do Agrupamento de Escolas de São Martinho do Porto, o sucesso educativo não se resume aos resultados académicos, devendo ser entendido na sua plenitude, deve ser potenciador de um desenvolvimento integral do aluno enquanto pessoa autónoma, informada, interveniente, criativa, com sentido crítico e democrático. Por outro lado, e como também está clarificado nos documentos orientadores do agrupamento, a avaliação tem que estar ao serviço de uma escola inclusiva e onde seja promovida a equidade.

Na avaliação devem ser utilizados processos de recolha de informação diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos. A avaliação deve ser partilhada por professores, alunos e encarregados de educação e deve ser um processo transparente, nomeadamente através da clarificação e explicitação dos critérios adotados.

Os critérios gerais de avaliação em vigor têm por base a lei em vigor, designadamente:

- Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho;
- Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho;
- Portaria 223A-2018, de 3 de agosto;
- Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto;
- Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto;
- Quadro Nacional de Qualificações, no que concerne ao nível 4 de qualificação.

Os critérios de avaliação definidos têm ainda em conta o seguinte:

- O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO);
- As aprendizagens essenciais (AE).

Avaliação formativa vs sumativa

A avaliação formativa, também conhecida como avaliação para as aprendizagens (ApA), é a principal modalidade de avaliação e deve ser:

- **transparente** (todos os intervenientes devem conhecer os critérios, as finalidades, os procedimentos, os momentos, os intervenientes e os processos de recolha de informação)
- **contribuir para a melhoria da aprendizagem**(o propósito fundamental não é atribuir classificações, mas sim apoiar os alunos nas suas aprendizagens informando-os acerca da sua situação, progresso em relação aos conteúdos, às capacidades, às competências e desempenhos que tem de desenvolver)
- **permitir a integração curricular**(avaliação está intrinsecamente articulada com o currículo e com o seu desenvolvimento)
- **permitir a positividade** (propor tarefas aos alunos que lhes proporcionem reais oportunidades para que possam mostrar o que sabem e o que são capazes de fazer)
- **permitir a diversificação** (diversificar os processos de recolha de informação).

A **avaliação sumativa**, também chamada avaliação das aprendizagens (**AdA**), traduz-se na formulação de um **juízo global** sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, tendo como objetivos a classificação e certificação.

Importância do Feedback

O **feedback** assume um lugar de destaque no processo de avaliação formativa.

O **feedback deve servir a aprendizagem e não apenas resultar da aprendizagem**. Sendo assim, deve ser:

- um processo contínuo e sistemático;
- oportuno;
- relacionar-se com os critérios;
- legível;
- incluir autoavaliação;
- flexível e adaptado às necessidades dos alunos.

Avaliação para as aprendizagens (ApA)		
Antes de cada tarefa	FeedUp (para onde é que eu vou?)	para clarificar os objetivos de aprendizagem.
Durante cada tarefa	Feedback (como é que eu estou?)	para fornecer informação útil e pertinente relacionada com os objetivos de aprendizagem definidos.
Após cada tarefa	Feedforward (para onde é que quero ir?)	para permitir a reorganização das suas ações de ensino e de apoio à aprendizagem.

O **feedback será feito oralmente ou por escrito**, pode ser fornecido individualmente ou a um grupo de alunos, caso as dificuldades sejam comuns e de forma imediata.

Processos de recolha de informação

Os processos de recolha de informação (toda e qualquer ação ou dinâmica de trabalho, formal ou informal, não estruturada ou estruturada, que se desenvolve para obter dados acerca das aprendizagens e das competências dos alunos) devem ser diversificados e incluir as 4 técnicas de recolha de informação: *Inquérito*, *Observação*, *Análise* e *Testagem*. Os processos de recolha de informação devem ser utilizados no Ensino a distância (E@D), no Ensino Presencial (EP) e no Ensino Misto (EM) e são muito diversificados. A título de exemplo, veja-se o quadro seguinte, com alguns processos de recolha de informação enquadrados nas diferentes técnicas.

Técnicas de recolha de informação					
		Inquérito	Observação	Análise de Conteúdo	Testagem
Processos de recolha de informação	• Entrevistas	• Grelhas de observação	• Trabalhos de pesquisa	• Testes	
	• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões (...)	• Listas de verificação	• Relatórios	• Quizzes	
		• Grelhas de autoavaliação	• Trabalhos individual/grupo	• Questões-aula (...)	
		• Grelhas de heteroavaliação (...)	• Apresentações orais		
			• Textos argumentativos		
			• Exposições (...)		

Importância das rubricas

As rubricas de avaliação clarificam o que os alunos devem aprender e saber fazer, definindo um conjunto de critérios que se considera traduzir o que é desejável que os alunos aprendam. Com esta ferramenta os alunos e professores têm uma maior consciência das características e das qualidades que o trabalho deve ter para evidenciar as aprendizagens realizadas. Neste sentido, as rubricas estão

fundamentalmente focadas nas aprendizagens dos alunos e podem e devem ser utilizadas para ajudar os alunos a aprender e os professores a ensinar.

Por outro lado, as rubricas permitem que ambos avaliem o trabalho realizado e são facilitadoras de uma prática sistematizada de autoavaliação e heteroavaliação.

Política de Avaliação e Classificação

Sistema de Avaliação e Classificação	
<p>No quadro abaixo, encontra-se definida uma política de avaliação e uma política de classificação para o Agrupamento de Escolas de São Martinho do Porto. Estas formas de avaliação pedagógica revelam-se essenciais no processo de ensino, avaliação, aprendizagem, conducente à melhoria das aprendizagens e inclusão de todos os alunos.</p>	
Princípio de Avaliação (ApA)	Princípio de Classificação (AdA)
<p>Processo pedagógico que envolve ativamente os alunos e o professor e assenta num feedback contínuo permitindo aos alunos melhorar as aprendizagens e fazer progressos significativos.</p> <p><u>Princípio da melhoria da qualidade da aprendizagem</u></p> <ul style="list-style-type: none">A principal modalidade de avaliação é a formativa, pois é um processo eminentemente pedagógico e tem por objetivo primordial a melhoria da qualidade das aprendizagens dos alunos e não a sua classificação. Deve ser, por isso, utilizada de uma forma sistemática e contínua.	<p>Processo que conduz à atribuição de um nível/classificação/menção. A avaliação sumativa, é pontual, porque ocorre normalmente após os processos de ensino e aprendizagem e não durante esses processos;</p> <p><u>Princípio da classificação</u></p> <ul style="list-style-type: none">Na recolha de dados de avaliação promove-se o uso de diferentes técnicas de recolha de informação: observação, inquérito, análise de conteúdo e testagem. <p><u>Princípio da Diversidade</u></p> <ul style="list-style-type: none">Na recolha de dados de avaliação deve proceder-se a técnicas diversificadas e a processos de recolha também diferenciados.A grelha de classificação, com a ponderação nos domínios/temas/áreas

Sistema de Avaliação e Classificação

No quadro abaixo, encontra-se definida uma política de avaliação e uma política de classificação para o Agrupamento de Escolas de São Martinho do Porto. Estas formas de avaliação pedagógica revelam-se essenciais no processo de ensino, avaliação, aprendizagem, conducente à melhoria das aprendizagens e inclusão de todos os alunos.

Princípio de Avaliação (ApA)	Princípio de Classificação (AdA)
<p><u>Princípio da Diversidade</u></p> <ul style="list-style-type: none">Os professores devem propor diferentes tarefas que permitam, uma recolha de informação fiável e rigorosa, diversificada quanto às técnicas, todas devem servir para os alunos aprenderem, os professores ensinarem e ambos avaliarem.Durante a tarefa, o professor deve dar um feedback de qualidade, formal ou informal, dando assim novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação. <p><u>Princípio da Positividade</u></p> <ul style="list-style-type: none">Os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informalmente, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos;A autoavaliação e a heteroavaliação devem ser utilizadas, sempre que possível. <p><u>Princípio da transparência</u></p> <ul style="list-style-type: none">A avaliação deve ser discutida e participada com os alunos e	<p>de cada disciplina contempla obrigatoriamente diferentes técnicas de recolha de dados.</p> <p><u>Princípio da transparência</u></p> <ul style="list-style-type: none">A avaliação é criterial, ou seja, centrada nos critérios estabelecidos pelo Agrupamento, os quais deverão ser do conhecimento de todos os intervenientes do processo educativo. As ponderações a atribuir incidem nos domínios/temas/áreas de cada disciplina e não nos instrumentos de recolha de dados. O juízo global de final de ano deve ter em conta:A contabilização de elementos de avaliação com fins classificatórios recolhidos ao longo do ano, nos diferentes domínios;A não contabilização de alguns elementos classificatórios considerados discrepantes em relação à globalidade das classificações atribuídas em cada domínio e que possam prejudicar os alunos;A especificidade de cada aluno, nomeadamente de todos os que estão em situações mais vulneráveis;

Sistema de Avaliação e Classificação

No quadro abaixo, encontra-se definida uma política de avaliação e uma política de classificação para o Agrupamento de Escolas de São Martinho do Porto. Estas formas de avaliação pedagógica revelam-se essenciais no processo de ensino, avaliação, aprendizagem, conducente à melhoria das aprendizagens e inclusão de todos os alunos.

Princípio de Avaliação (ApA)	Princípio de Classificação (AdA)
<p>partilhada com os encarregados de educação, devendo ser clara nos seus propósitos, métodos e objeto. Os alunos são informados e esclarecidos sobre os critérios de avaliação de cada tarefa a realizar e envolvidos na definição de critérios de tarefas e criação de rubricas;</p> <ul style="list-style-type: none">• A autoavaliação deve ocorrer após a realização das tarefas de modo a que haja tempo para melhoria das aprendizagens por parte dos alunos.	<ul style="list-style-type: none">• A melhoria do aluno ao longo do ano.

Critérios de Avaliação Transversais do Agrupamento

Os critérios transversais do Agrupamento estão de acordo com o Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO); com as Aprendizagens Essenciais (AE), e decorrem ainda da nossa visão enquanto agrupamento de um ideal de aluno, plasmado no Projeto Educativo e demais documentos de referência. Assim, importa que todos se apropriem deles e os trabalhem para a construção de um perfil de aluno capaz de encarar o mundo de forma consciente, crítica, autónoma e saiba responder aos problemas do mundo. Os critérios transversais do nosso agrupamento são obrigatoriamente um referencial de prática pedagógica consubstanciada na avaliação formativa devendo contribuir para a organização e gestão do currículo e, ainda, para a definição de estratégias, metodologias e procedimentos pedagógico-didáticos a utilizar na prática letiva, devendo as tarefas propostas aos alunos ser orientadas neste sentido.

Critérios Transversais	Descritores				
Conhecimento (Conhecimento, compreensão e aplicação de conceitos e procedimentos)	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Revela muito bom domínio de conceitos e procedimentos. 	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Revela bom domínio de conceitos e procedimentos. 	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Revela algum domínio de conceitos e procedimentos. 	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Revela pouco domínio de conceitos e procedimentos. 	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Revela muito pouco domínio de conceitos e procedimentos.

Critérios Transversais	Descritores				
<p>Resolução de problemas</p> <p>(Resolução de problemas aplicando estratégias diversificadas)</p> <p>Utilização de recursos diversificados de forma crítica e autónoma)</p>	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica sempre/quase sempre estratégias diversificadas de forma crítica e autónoma na resolução de problemas. 	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica frequentemente estratégias diversificadas de forma crítica e autónoma na resolução de problemas. 	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica algumas vezes estratégias diversificadas de forma crítica e autónoma na resolução de problemas. 	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica poucas vezes estratégias diversificadas na resolução de problemas. 	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raramente/Nunca aplica estratégias diversificadas na resolução de problemas.
<p>Informação e Comunicação</p> <p>(Clareza no discurso escrito e oral; rigor na linguagem, científica; Pesquisa, descreve, avalia e valida informação)</p>	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza sempre/quase sempre linguagem correta, clara e com rigor técnico e científico. • Sempre/quase sempre pesquisa, seleciona informação relevante, utilizando instrumentos diversificados. • Sempre/quase sempre colabora de forma segura e adequada em diferentes contextos comunicativos. 	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza frequentemente linguagem correta, clara e com rigor técnico e científico. • Frequentemente pesquisa, seleciona informação relevante, utilizando instrumentos diversificados. • Frequentemente colabora de forma segura e adequada em diferentes contextos comunicativos. 	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza algumas vezes linguagem correta, clara e com rigor técnico e científico. • Algumas vezes pesquisa, seleciona informação relevante, utilizando instrumentos diversificados. • Algumas vezes colabora de forma segura e adequada em diferentes contextos comunicativos. 	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza poucas vezes linguagem correta, clara e com rigor técnico e científico. • Poucas vezes pesquisa, seleciona informação relevante, utilizando instrumentos diversificados. • Poucas vezes colabora de forma segura e adequada em diferentes contextos comunicativos. 	<p>Globalmente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raramente/Nunca utiliza linguagem correta, clara e com rigor técnico e científico. • Raramente/Nunca pesquisa, seleciona informação relevante, utilizando instrumentos diversificados. • Raramente/Nunca colabora de forma segura e adequada em diferentes contextos comunicativos.

Nomenclatura de avaliação quantitativa/qualitativa

Ciclos de escolaridade	Escala				
	1º ciclo a)	Insuficiente (0% a 49%)		Suficiente (50% a 69%)	Bom (70% a 89%)
2º e 3º ciclos	Reduzido (0 a 19%)	Não Satisfaz (20% a 49%)	Satisfaz (50% a 69%)	Satisfaz bem (70% a 89%)	Elevado (90 a 100%)
Secundário	Reduzido (0 a 5 valores)	Não Satisfaz (6 a 9 valores)	Satisfaz (10 a 13 valores)	Satisfaz bem (14 a 17 valores)	Elevado (18 a 20 valores)

a) Aos alunos do 1º ano de escolaridade, no 1º semestre será feita uma avaliação descritiva, pelo que não será aplicada esta escala.

Domínios Específicos das Disciplinas

Ano letivo 2023/2024
Português – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J - Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Comunicador (A, B, D, E, H)	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo. • Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. • Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. • Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes. • Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista. • Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não verbais. • Avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes • Questões de aula • Questionários • Produção de textos • Apresentação de leituras • Exposições orais • Listas de verificação • Trabalhos individuais/ grupo • Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação • Trabalhos de pesquisa • Pequenos projetos • Quizzes
			Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)		
Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)					
Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)					
Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)					
Leitor (A, B, C, D, F, H, I) C, D, E, F)					
		Oralidade (Compreensão/ Expressão) (20%)	Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)		

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
		<p>Leitura / Compreensão escrita (20%)</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ler em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário. Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicitar o sentido global de um texto. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos. Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação. 	
		<p>Educação Literária (20%)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros. Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia. Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos. Desenvolver um projeto de leitura que implique 	

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Escrita (20%)		<p>reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião. • Elaborar resumos (para finalidades diversificadas). • Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. • Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. • Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. • Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. • Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. • Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas. 	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
	<p align="center">Gramática (20%)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Identificar processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese). • Identificar arcaísmos e neologismos. • Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica. • Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. • Analisar frases simples e complexas para identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações. • Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise. • Distinguir frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo. • Explicar relações semânticas entre palavras. • Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). • Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. 	

Ano letivo 2023/2024
Inglês – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J - Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes • Questões de aula • Questionários • Produção de textos • Apresentação de leituras • Exposições orais • Listas de verificação • Trabalhos individuais/ grupo • Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação • Trabalhos de pesquisa • Pequenos projetos • Quizzes
			ORALIDADE (30%)		

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Questionador (A, F, G, I, J)	com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	
			Autoavaliador (transversal às áreas)	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados. Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email. Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados.	
			Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)		
			Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)		
			Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		
			LEITURA (25%)		
			ESCRITA (25%)		
			VOCABULÁRIO E GRAMÁTICA (20%)	Reconhecer e aplicar vocabulário e estruturas gramaticais relacionadas com atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			<p>o futuro; hábitos e estilos de vida; meios de comunicação; eventos escolares e festividades.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (*)</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; recontar o discurso de outrem; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; escrever ou</p>	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			<p>responder a uma carta/email informal/formal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p> <p>Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação</p>	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			<p> pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes; demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão. </p> <p> COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (*) </p> <p> Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. </p> <p> Tópicos a serem trabalhados Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural; identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens; identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver. </p>	

() Estas competências são transversais aos restantes domínios.*

Ano letivo 2023/2024
Francês – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação	
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Oralidade (30%)	Conhecedor /sabedor / culto /informado (A,B,E,G,I,J)	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	<ul style="list-style-type: none"> • Testes • Questões de aula • Questionários • Produção de textos • Apresentação de leituras • Exposições orais • Listas de verificação • Trabalhos individuais/ grupo • Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação • Trabalhos de pesquisa • Pequenos projetos • Quizzes
				Comunicador (A,B,D,E,H,I,J) Questionador (A,B,D,E,F,G,I,J) Crítico / Analítico (A,B,C,D,E,H) Criativo: (A,C,D,E,H,J) Indagador / investigador (A,C,D,E,F,H,I) Participativo / colaborador (B,C,D,E,F)		

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
				Sistematizador / organizador (A,B,C,E,F,I,J) Respeitador do outro e da diferença (A,B,C,F,J) Responsável e autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	<ul style="list-style-type: none"> descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; expressar opiniões, gostos e preferências. <p>Produção oral</p> <p>Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:</p> <ul style="list-style-type: none"> descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; expressar opiniões, gostos e preferências. <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <p>Interação escrita</p> <p>Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando</p>	
			Leitura (25%) Escrita (25%)			

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			<p>processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</p> <p>Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (*)</p> <p>Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</p>	

() Estas competências são transversais aos restantes domínios.*

Ano letivo 2023/2024
Espanhol – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação	
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Oralidade (30%)	(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>Interação oral</p> <p>Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; se apoia, quando necessário, no discurso do interlocutor; -utiliza vocabulário e expressões 	<ul style="list-style-type: none"> Testes Questões de aula Questionários Produção de textos Apresentação de leituras Exposições orais Listas de verificação Trabalhos individuais/ grupo Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação Trabalhos de pesquisa Pequenos projetos Quizzes

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
	<p data-bbox="472 1155 555 1209">Leitura (25%)</p> <p data-bbox="472 1241 555 1295">Escrita (25%)</p>		<p data-bbox="1167 336 1682 391">idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</p> <ul data-bbox="1128 403 1682 458" style="list-style-type: none"> • pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <p data-bbox="1106 507 1267 529">Produção oral</p> <p data-bbox="1106 549 1682 603">Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:</p> <ul data-bbox="1128 620 1682 936" style="list-style-type: none"> • descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; • conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; • apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; • utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; <p data-bbox="1106 954 1682 1008">pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p data-bbox="1106 1026 1473 1048">COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p data-bbox="1106 1106 1352 1128">Compreensão escrita</p> <p data-bbox="1106 1147 1682 1422">Selecionar e associar informação relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</p>	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			<p>Interação escrita</p> <p>Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, foros, redes sociais, entre outros), nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; • exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; • aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; • respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; • utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; • articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>Produção escrita</p> <p>Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; • conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; • exprime opiniões, gostos, preferências, 	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
	<p data-bbox="427 660 600 743">Vocabulário e Gramática (20%)</p>		<p data-bbox="1167 341 1682 655"> conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; <ul style="list-style-type: none"> • utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; • articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; • respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. </p> <p data-bbox="1106 676 1682 735">Reconhecer vocabulário e estruturas gramaticais relacionadas com os temas do programa.</p> <p data-bbox="1106 756 1496 783">COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (*)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os objetivos das atividades de aprendizagem propostas na aula. - Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). • Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, enciclopédias, gramáticas, jornais, revistas, etc.), em suporte papel, digital e outros, em função dos objetivos das atividades propostas na aula. • Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. • Avaliar os progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua. • Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não- 	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			<p>verbais.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. <hr/> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (*)</p> <ul style="list-style-type: none"> Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.). 	

() Estas competências são transversais aos restantes domínios.*

Ano letivo 2023/2024
Matemática – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J - Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conhecimento de conceitos e procedimentos (40%) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	<ul style="list-style-type: none"> • Dominar conceitos e procedimentos, de acordo com as aprendizagens essenciais, relativos aos diferentes temas da disciplina: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Números e Operações ▪ Geometria e Medida ▪ Álgebra ▪ Organização e Tratamento de dados • Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos, incluindo provas e demonstrações. • Resolver problemas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados. • Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas • Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões • Grelhas de autoavaliação/heteroavaliação • Grelhas de observação • Listas de verificação • Trabalhos de pesquisa • Trabalhos individuais/pares/grupo • Trabalhos de projeto • Apresentações orais • Reflexões individuais • Debates • Portefólio • Testes • Questões-aula • Quizzes
			Raciocínio matemático e Resolução de problemas (30%) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)		
			Comunicação matemática (30%) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador		

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
				(A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	terminologia e simbologia).	

Ano letivo 2023/2024
Ciências Naturais – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conceptual (50%) - Conhecimento - Raciocínio - Resolução de problemas Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)	<ul style="list-style-type: none"> Consolidar, aprofundar e ampliar conhecimentos através da aplicação de conceitos, leis e teorias; Analisar fenómenos da natureza e situações do quotidiano com base em leis e modelos; Relacionar criticamente a informação necessária à resolução de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> Entrevistas Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Grelhas de autoavaliação/heteroavaliação Grelhas de observação Listas de verificação Trabalhos de pesquisa Trabalhos individuais/pares/grupo Trabalhos de projeto Relatórios Apresentações orais Reflexões individuais Debates Portefólio Testes Questões-aula Quizzes
			Procedimental (30%) - Trabalho prático - Trabalho de laboratório - Trabalho experimental Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver hábitos e competências inerentes ao trabalho científico: observar, selecionar, analisar, formular hipóteses, registar os resultados, interpretar e avaliar; Executar procedimentos, manusear equipamentos e materiais com correção, respeitando as normas e regras de segurança; Elaborar conclusões concretas e resolutivas para as questões inerentes aos processos de trabalho científico. 	
			Informação e Comunicação (20%) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Sistematizador /organizador	<ul style="list-style-type: none"> Expressar de forma clara, e utilizando linguagem científica, conhecimentos, leis e teorias como expressão da análise e interpretação de fenómenos da natureza e situações do quotidiano; 	

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
				(A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar resultados de trabalho científico, utilizando diferentes suportes, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões. 	

Ano letivo 2023/2024
Físico-Química – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conceptual (50%) - Conhecimento - Raciocínio - Resolução de problemas Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J)	<ul style="list-style-type: none"> Consolidar, aprofundar e ampliar conhecimentos através da aplicação de conceitos, leis e teorias; Analisar fenómenos da natureza e situações do quotidiano com base em leis e modelos; Relacionar criticamente a informação necessária à resolução de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> Entrevistas Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Grelhas de autoavaliação/heteroavaliação
			Procedimental (30%) - Trabalho prático - Trabalho de laboratório - Trabalho experimental Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver hábitos e competências inerentes ao trabalho científico: observar, selecionar, analisar, formular hipóteses, registar os resultados, interpretar e avaliar; Executar procedimentos, manusear equipamentos e materiais com correção, respeitando as normas e regras de segurança; Elaborar conclusões concretas e resolutivas para as questões inerentes aos processos de trabalho científico. 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação Listas de verificação Trabalhos de pesquisa Trabalhos individuais/pares/grupo Trabalhos de projeto Relatórios Apresentações orais
			Informação e Comunicação (20%) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Sistematizador /organizador	<ul style="list-style-type: none"> Expressar de forma clara, e utilizando linguagem científica, conhecimentos, leis e teorias como expressão da análise e interpretação de fenómenos da natureza e situações do quotidiano; Comunicar resultados de trabalho científico, utilizando diferentes suportes, para descrever e 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexões individuais Debates Portefólio Testes Questões-aula Quizzes

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
				(A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)	justificar raciocínios, procedimentos e conclusões.	

Ano letivo 2023/2024
História – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Tratamento da Informação/ Utilização de Fontes (30%) Conhecedor/ sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	<ul style="list-style-type: none"> Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era. Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. Utilizar adequadamente fontes históricas diversas, para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica. 	<ul style="list-style-type: none"> Testes Trabalho de pesquisa em pares/ grupo/individual Debates Relatórios Questionários Guiões de atividade Apresentações orais Questões de aula Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação
			Compreensão Histórica (40%) - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo 	

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
				Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	relações de causalidade e de consequência; <ul style="list-style-type: none"> • Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; • Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; • Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; 	
			Comunicação em História (30%)	Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> • Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; • Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; 	

Ano letivo 2023/2024
Geografia – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localizar, no espaço e no tempo, lugares e fenómenos geográficos, usando corretamente o vocabulário e as técnicas geográficas; Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados; Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações das diferentes comunidades e culturas; Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo. Recolher, trata e interpreta informação geográfica e mobiliza a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. 	<ul style="list-style-type: none"> Observação e formulação de questões Listas de verificação Reflexões individuais Apresentações orais Debates Trabalho individual/pares/grupo Testes Portefólio e/ou caderno Questões-aula Trabalho projeto Grelhas de autoavaliação/heteroavaliação
			<p>Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos (40%)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Auto avaliador (Transversal)</p>		

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Comunicar e participar (20%)		<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território, de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas. • Desenvolver uma relação harmoniosa com o meio natural e social, assumindo o seu comportamento num contexto de bem-estar individual e coletivo; • Comunicar os resultados da investigação, mobilizando a linguagem verbal, icónica, estatística, gráfica. 	

Ano letivo 2023/2024
Educação Física – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Área da Aptidão Física (15%) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, j)	O aluno deve ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> Realizar ações motoras globais que envolvam resistência, força, velocidade, flexibilidade e destreza geral, com intensidade moderada, sem diminuição de eficácia, controlando o esforço, resistindo à fadiga e recuperando com facilidade; Reforçar o gosto pela prática regular de atividade física; Aplicar processos de elevação do nível funcional da aptidão física. 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação FITescola Questionários orais Questão de aula Exercício critério Apresentação individual/grupo Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação
			Área das Atividades Físicas (70%) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)	SUBÁREA – Jogos SUBÁREA – Jogos Desportivos Coletivos: Andebol/Fut./Basq./Voleibol <ul style="list-style-type: none"> Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro; 	

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
				Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónimo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<p>SUBÁREA – Ginástica: Solo/Aparelhos/Rítmica</p> <ul style="list-style-type: none"> Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios; <p>SUBÁREA – Desportos Individuais: Atletismo/Badminton/ARE/Outras</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz; Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, no Badminton, garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro; Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. 	
			Área dos Conhecimentos (15%)		<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os objetivos, regras, gestos técnicos e materiais utilizados em cada modalidade desportiva; Aplicar as regras inerentes às diferentes modalidades; Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e 	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado; <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar processos de elevação e manutenção do nível funcional da aptidão física, na perspetiva da saúde, qualidade de vida e bem-estar; • Conhecer e interpretar fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas assim como as regras de higiene e de segurança; • Conhecer/aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente. 	

ALUNOS INCAPACITADOS PARA A PRÁTICA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Os alunos, que por motivo de doença e/ou incapacidade de longa duração apresentem atestado médico, com o objetivo de serem dispensados da prática das aulas de Educação Física, deverão ser sujeitos aos seguintes critérios de avaliação: 1. Responder a questões relativas à matéria em causa, de forma oral e/ou escrita e elaborar relatórios, conforme o entendimento do professor, de forma a evidenciar conhecimentos da matéria; 2. Arbitrar jogos, aplicando na prática conhecimentos das regras das diferentes matérias ensinadas nas aulas; 3. Colaborar na montagem e arrumação de material, se tal for possível e necessário, ajudando no bom e rápido funcionamento da aula. Os alunos nas condições acima referidas não serão avaliados no Domínio Motor, pelo que a sua avaliação incidirá exclusivamente no Domínio dos Conhecimentos.

Ano letivo 2023/2024
Educação Visual – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Apropriação e reflexão (25%) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	O aluno deve ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> • Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento em diferentes contextos e modalidades expressivas; • Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados; • Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte; • Compreender a importância de inter-relação dos saberes da comunicação visual nos processos de fruição dos universos culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de pesquisa • Trabalhos práticos realizados em sala de aula • Diário gráfico • Trabalho de Projeto interdisciplinar • Debates e/ou diálogo argumentativo • Rubricas • Grelhas de autoavaliação/heteroavaliação
			Interpretação e comunicação (25%) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Experimentação e criação (50%)	Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar expressividade nos seus trabalhos através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades; • Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos); • Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação. 	

Ano letivo 2023/2024
Tecnologias de Informação e Comunicação – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Ter consciência do impacto das tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial) na sociedade e no dia a dia; Adotar práticas seguras de utilização de dispositivos móveis (por exemplo: riscos de acesso através de redes públicas, instalação de aplicações para dispositivos móveis de fontes credíveis e dados recolhidos durante a sua utilização); Analisar critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis; Conhecer funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade (por exemplo: georreferenciação, acesso à câmara e microfone do dispositivo); Conhecer e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis; Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar. 	<ul style="list-style-type: none"> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Grelhas de autoavaliação/heteroavaliação Grelhas de observação Listas de verificação Trabalhos de pesquisa Trabalhos individuais/pares/grupo Reflexões individuais Quizzes
			Crítico (A, B, D, J)		
Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)					
Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)					
Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)					
Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)					
Questionador (A, F, G, I, J)					
		Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais (20%)			

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
		Investigar e pesquisar (20%)	Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> • Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa; • Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa; • Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; • Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisar criticamente a qualidade da informação; • Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	
	Comunicar e colaborar (20%)		<ul style="list-style-type: none"> • Identificar meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; • Apresentar e partilhar informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. 		

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Criar e Inovar (40%)		<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e utilizar as potencialidades de aplicações digitais de representação de dados e estatística; • Conhecer e explorar os conceitos de “Internet das coisas” e outras tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial); • Conhecer e explorar novas formas de interação com os dispositivos digitais; • Explorar os conceitos de programação para dispositivos móveis; • Produzir, testar e validar aplicações para dispositivos móveis que correspondam a soluções para o problema enunciado. 	

Ano letivo 2023/2024
Cidadania e Desenvolvimento – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J - Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Competências pessoais (25%) Autoavaliador (transversal) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I)	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar criticamente a informação necessária à resolução de problemas. Realizar as atividades/tarefas. Adaptar-se a novas situações e ou tarefas. Revelar curiosidade e vontade de saber mais. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresentações orais Questionários (orais e/ou escritos) Trabalhos escritos Atividades de expressão plástica Listas de verificação Grelhas de observação Participação/ organização de ações de cidadania Trabalhos de grupo/ pares Portefólio Debates Reflexões Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação
			Competências sociais (25%) Criativo (A, C, D) Respeitador (A, B, E, F, H)	<ul style="list-style-type: none"> Respeitar as regras de convivência cívica e democrática. Cooperar com os outros. Demonstrar capacidade de adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. 	
			Pensamento crítico e criativo (25%) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Questionador (A, D, F, I) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I)	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizável. Revelar espírito crítico. Colaborar na tomada de decisão de assuntos da turma. Comunicar, utilizando diferentes tipos de ferramentas. Avaliar criticamente o seu contributo e o dos pares. 	

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Conhecimento (25%)	Crítico /analítico/Comunicador (A, B, C, D, G) Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A; B; G; I)	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar ter interiorizado conhecimentos relativos aos diferentes temas. • Compreender a responsabilidade dos comportamentos humanos no contexto dos diferentes temas. • Mobilizar conhecimento adquirido e aplicá-lo em situações específicas do dia-a-dia. 	

Ano letivo 2023/2024
Complemento à Educação Artística – Laboratório de Multimédia – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J - Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conhecimento 20%	Conhecedor/sabedor/ culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; Identificar e respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online. Saber importar músicas/sons e vídeos da galeria de música e vídeos. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabalho de projeto Grelhas de observação Diálogos Apresentação oral Trabalho experimental Debates sobre temas em discussão Entrevistas Questionários sobre opiniões os aluno Dramatizações, sketches Questionários on-line
			Resolução de Problemas 50%	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados 	

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Informação Comunicação 30%	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar o desenvolvimento de projetos, em articulação com outras áreas disciplinares e ou domínios das TIC, serviços e projetos da escola, com a família e com instituições regionais, nacionais ou internacionais. Produzir variados tipos de artefactos digitais, como por exemplo narrativas digitais e vídeos. Editar músicas através de programas específicos para o efeito. 	

Ano letivo 2023/2024
Complemento à Educação Artística – Teatro – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J - Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conhecedor/sabedor/ culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc). Reconhecer a dimensão multidisciplinar do teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento. Identificar personagens, cenários, ambientes, problemas e soluções da ação dramática. Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências 	<ul style="list-style-type: none"> Trabalho de projeto Grelhas de observação Diálogos Apresentação oral Trabalho experimental Debates sobre temas em discussão Entrevistas Questionários sobre opiniões os aluno Dramatizações, sketches Quizzes
			Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Informação Comunicação 30%	Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.). • Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação. • Expressar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula. 	

Ano letivo 2023/2024
Educação Moral e Religiosa Católica – 9º ano

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J - Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Interpretação da Informação (30%) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)	<ul style="list-style-type: none"> Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento. Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos 	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta Fichas Trabalho individual/ pares Grelhas de autoavaliação/heteroavaliação Compreensão
			Compreensão (40%) Conhecedor/Sabedor/Criativo/Culto/Sabedor/Informado/Respeitador/Questionador Sistemizador/Responsável (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) Comunicador/Participativo/Colaborador/Autoavaliador (A, B, C, D, E, H, I, F)		

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Comunicação (30%)		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes formas de comunicação escrita e oral; • Utilizar corretamente vocabulário específico da disciplina; • Utilizar corretamente a Língua Portuguesa, oralmente e por escrito; • Desenvolver sentido estético. 	

Ano letivo 2023/2024
Português Língua Não Materna (PLNM) – A1

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)	Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas • Questões de aula • Questionários • Produção de textos • Apresentação de leituras • Exposições orais • Listas de verificação • Trabalhos individuais/ grupo • Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação • Trabalhos de pesquisa • Produção de textos • Pequenos projetos
			ORALIDADE (30%) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		
				Produção oral Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente	

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa; Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); Construir esquemas a partir de textos breves; Compreender vocabulário científico de uso corrente; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...); Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar , através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;	
		LEITURA (25%)			
		ESCRITA (25%)			

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			GRAMÁTICA (20%)		<p>Aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados;</p>	
				<p>Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>		
				<p>INTERAÇÃO CULTURAL*</p> <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p>		

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Entender , de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	

() Este domínio é transversal aos restantes.*

Ano letivo 2023/2024
Português Língua Não Materna (PLNM) – A2

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)	Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas • Questões de aula • Questionários • Produção de textos • Apresentação de leituras • Exposições orais • Listas de verificação • Trabalhos individuais/ grupo • Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação • Trabalhos de pesquisa • Produção de textos • Pequenos projetos
			ORALIDADE (30%) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Produção oral Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;	
		LEITURA (25%)		Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);	
		ESCRITA (25%)		Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; Construir sequências originais de enunciados breves; Responder a questionários sobre temas diversos;	

Critérios Transversais			Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			GRAMÁTICA (20%)		<p>Participar em atividades de escrita coletiva;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</p> <p>Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</p> <p>Estabelecer relações semânticas entre palavras;</p> <p>Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</p>	
					<p>INTERAÇÃO CULTURAL*</p> <p>Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</p> <p>Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	

(* Este domínio é transversal aos restantes.

Ano letivo 2023/2024
Português Língua Não Materna (PLNM) – B1

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
Conhecimento	Resolução de Problemas	Informação e Comunicação	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)	Compreensão oral Distinguir informação específica e informação parcelar; Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas • Questões de aula • Questionários • Produção de textos • Apresentação de leituras • Exposições orais • Listas de verificação • Trabalhos individuais/ grupo • Grelhas de autoavaliação/ heteroavaliação • Trabalhos de pesquisa • Produção de textos • Pequenos projetos
			ORALIDADE (30%) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		

Critérios Transversais		Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)	Produção oral Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpretar textos publicitários;	
		LEITURA (25%)	Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; Distinguir previsões de constatações; Reconhecer registos de língua (formal e não formal); Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;	
		ESCRITA (25%)		Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA (20%)</p>		<p>fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;</p> <p>Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</p> <p>Dominar mecanismos de coesão temporal;</p> <p>Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo);</p> <p>Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</p> <p>Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</p> <p>Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</p> <p>Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</p> <p>Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</p> <p>Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</p> <p>Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais;</p> <p>INTERAÇÃO CULTURAL*</p> <p>Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</p> <p>Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos</p>	

Critérios Transversais	Domínios	Descritores do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Processos de recolha de informação
			interculturais. Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	

() Este domínio é transversal aos restantes.*